

GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA ROMAGNA

Questo giorno lunedì 17 **del mese di** ottobre
dell' anno 2016 **si è riunita nella residenza di** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA
la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Gualmini Elisabetta	Vicepresidente
2) Bianchi Patrizio	Assessore
3) Corsini Andrea	Assessore
4) Costi Palma	Assessore
5) Gazzolo Paola	Assessore
6) Mezzetti Massimo	Assessore
7) Venturi Sergio	Assessore

Presiede la Vicepresidente Gualmini Elisabetta
attesa l'assenza del Presidente

Funge da Segretario l'Assessore Costi Palma

Oggetto: APPROVAZIONE REQUISITI AGGIUNTIVI PER LA PRESENTAZIONE DI CANDIDATURE PER ESPERTI
DI AREA PROFESSIONALE E QUALIFICA (EAPQ) "MAESTRO DI DANZA" DI CUI ALLA DGR N.
1467/2007

Cod.documento GPG/2016/1832

Num. Reg. Proposta: GPG/2016/1832

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Vista:

- la Legge Regionale 20 giugno 2003, n. 12 recante "Norme per l'uguaglianza delle opportunità di accesso al sapere per ognuno e per tutto l'arco della vita, attraverso il rafforzamento dell'istruzione e della formazione professionale, anche in integrazione tra loro" e ss.mm.ii.;

Richiamate le proprie deliberazioni relative ai dispositivi attuativi vigenti nel sistema della formazione professionale regionale e derivanti dall'applicazione della L.R. 12/2003 sopra citata:

- n. 936/2004 "Orientamenti, metodologia e struttura per la definizione del sistema regionale delle qualifiche" con cui viene approvato il Sistema Regionale delle Qualifiche;

- n. 1434/2005 "Orientamenti, metodologia e struttura per la definizione del sistema regionale di formalizzazione e certificazione delle competenze";

- n. 1372/2010, "Adeguamento ed integrazione degli standard professionali del repertorio regionale delle qualifiche", con cui si approva la rivisitazione di tutte le qualifiche facenti parte del Repertorio regionale e ss.mm.ii.;

- n.739/2013 "Modifiche e integrazioni al sistema regionale di formalizzazione e certificazione delle competenze di cui alla DGR. N. 530/2006";

- n. 899/2016 "Approvazione di nuove qualifiche nell'ambito dello spettacolo per "Maestro di danza", "Scenografo", "Tecnico delle luci" e "Tecnico del suono", ai sensi della DGR. n. 2166/05;

- n.1467/2007, "Modifiche alla Delibera di G.R.841/06 "Adozione di procedura di evidenza pubblica e approvazione modalità e requisiti per il reclutamento dei ruoli previsti per l'erogazione del servizio di formalizzazione e certificazione delle competenze previsti dall'Allegato B della delibera di G.R. n.530";

Vista la risoluzione Oggetto n. 2724 dell'Assemblea Legislativa dell'Emilia-Romagna;

Richiamate le determinazioni del Direttore generale Cultura Formazione e Lavoro:

- n.13866/2006 "Nomina dei componenti della Commissione di validazione degli elenchi dei ruoli regionali come da DGR.841/2006";
- n.16089/2006 "Modifica del proprio atto dirigenziale n. 13866/2006 "Nomina dei componenti della Commissione di validazione degli elenchi dei ruoli professionali";
- n.722/2007 "Sostituzione componente della Commissione di validazione degli elenchi, come da DGR n.841/06";
- n.4073/2009 "Nomina nuovo coordinatore della commissione di validazione degli elenchi, come da DGR 841/2006";
- n.14256/2014 "Modifica della composizione della commissione di validazione degli elenchi dei ruoli professionali di cui alla determinazione n. 4073/2009";
- n. 693/2016 "Modifica della composizione della commissione di validazione degli elenchi dei ruoli professionali di cui alla determinazione n. 14256/2014";

Considerato che con la citata Risoluzione n.2724 l'Assemblea Legislativa dell'Emilia-Romagna ha impegnato la Giunta a sostenere la partecipazione di esperti di area/qualifica professionale (EAPQ) con alta, riconosciuta professionalità e competenza nelle commissioni di certificazione delle competenze per la qualifica di "Maestro di danza";

Preso atto che i requisiti richiesti alle persone che intendono candidarsi per ricoprire il ruolo di Esperto di Area Professionale/Qualifica, come indicato nella Delibera citata n. 1467/2007 Allegato 2), sono:

ETÀ: non inferiore ad anni 26 alla data di presentazione;

ESPERIENZA PROFESSIONALE: aver ricoperto o supervisionato ruoli professionali riconducibili ad una o più qualifiche e svolto o supervisionato le attività che esse prevedono.

Le attività professionali devono essere state svolte per almeno 5 anni, anche non continuativi, entro gli ultimi 6 alla data di presentazione;

Considerato, anche al fine di recepire le indicazioni dell'Assemblea legislativa nella risoluzione sopra citata, di approvare i seguenti requisiti aggiuntivi tali da meglio garantire l' alta, riconosciuta professionalità e competenza delle persone interessate a candidarsi per ricoprire il ruolo di esperto EAPQ per la qualifica di "Maestro di Danza"ed in particolare:

- Possesso del Diploma di laurea di II Livello per la formazione dei docenti in Discipline coreutiche, o Diploma di

Danzatore (Vecchio ordinamento) acquisito presso l'Accademia Nazionale di Danza di Roma o altro titolo acquisito in istituzioni equivalenti, italiane o estere; nonchè 5 anni negli ultimi 6 di insegnamento della danza in Scuole di livello accademico (a titolo esemplificativo: Scuola di ballo del Teatro San Carlo di Napoli, Accademia del Teatro alla Scala, Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma e altre equivalenti istituzioni estere);

oppure, in alternativa:

- esperienza professionale di almeno 5 anni come danzatore nelle principali compagnie di danza a livello internazionale e 10 anni di insegnamento della danza, anche non continuativi, in Scuole di prestigio italiane o estere;

Richiamato in particolare il punto 2) della propria deliberazione n. 841/2006 che prevede che "- per la selezione delle candidature e la validazione dell'Elenco nominativo dei candidati ammessi, ci si avvarrà di una Commissione di validazione composta da funzionari regionali, a cui potranno essere associati funzionari delle Province, che sarà nominata con successivo atto del Direttore Generale alla "Cultura, Formazione e Lavoro". Tale Commissione potrà avvalersi di un supporto tecnico-operativo preliminare alla validazione delle candidature e all'implementazione degli Elenchi regionali";

Ravvisata la necessità, rispetto alle figure oggetto del presente provvedimento, di prevedere che il supporto tecnico - operativo sopra richiamato, sia costituito dall'acquisizione di pareri tecnici preventivi espressi da organismi che, in materia di danza, esprimano nel contempo:

- competenze multidisciplinari di natura artistica, professionale e delle politiche pubbliche;
- imparzialità di giudizio e autorevolezza istituzionale;
- autonomia, indipendenza e trasparenza

al fine di garantire il contributo e l'integrazione di diversi punti di vista e competenze e di assicurare che in sede di valutazione delle candidature per i ruoli di EAPQ siano validate candidature di esperti di alta, riconosciuta professionalità e competenza, così da dare piena realizzazione alle indicazioni contenute nella citata Risoluzione n.2724 dell'Assemblea Legislativa dell'Emilia-Romagna;

Ritenuto a tale scopo di individuare i seguenti enti per le motivazioni espresse di seguito:

- **ATER - Associazione Teatrale Emilia - Romagna** di Modena in considerazione della sua compagine associativa- costituita da Enti pubblici, tra i quali la Regione Emilia Romagna, enti a partecipazione regionale e soggetti privati, nonché della sua cinquantennale attività a favore della produzione, consumo e diffusione dello spettacolo dal vivo in ambito sia regionale che nazionale e internazionale, Ater costituisce un punto di riferimento in Regione per la conoscenza del settore dello spettacolo in genere e della danza in particolare e per la rete di relazione che intrattiene stabilmente con teatri, enti lirici e compagnie italiane e straniere;
- **FNASD Federazione Nazionale Associazioni Scuole di Danza** di Castelbolognese (RA) in quanto organismo di rappresentanza delle associazioni che raggruppano le scuole di danza, e quindi autorevole portavoce dei fabbisogni professionali che le scuole esprimono in riferimento ai propri operatori impegnati nell'insegnamento della danza;

Dato atto che il supporto prestato da tali organismi si intende fornito a titolo gratuito e non comporta l'attribuzione di alcuna indennità neanche a titolo di rimborso spese;

Ritenuto altresì di avvalersi delle competenze presenti nel Servizio Cultura, sport e giovani - in quanto struttura della Regione Emilia-Romagna che si occupa di definire le finalità, gli obiettivi, le azioni prioritarie e gli indirizzi di attuazione dei piani triennali regionali per lo spettacolo dal vivo, oltre che curare il rapporti e presidiare la partecipazione regionale in enti e organismi dello spettacolo quali: ATER, Fondazione Toscanini, ERT - Fondazione Emilia Romagna teatro e Fondazione della Danza;

Ritenuto opportuno stabilire che i requisiti aggiuntivi oggetto del presente atto si applicano alle candidature per Esperto di Area Professionale/Qualifica EAPQ per il profilo "Maestro di Danza" che perverranno a partire dal giorno successivo all'approvazione del presente provvedimento;

Stabilito che le candidature per EAPQ "Maestro di Danza" già presentate, e per le quali è ancora in corso l'istruttoria saranno valutate rispetto ai requisiti approvati con la DGR. 1467/2007 Allegato 2) e sopra richiamati;

Vista la L.R. n. 43/2001 "Testo unico in materia di organizzazione e rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e s.m.i.;

Visto il D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicit , trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e ss.mm.;

Richiamate altres  le proprie deliberazioni:

- n. 1621/2013, "Indirizzi interpretativi per l'applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal D.Lgs. 14 marzo 2013 n.33;
- n. 66/2016, "Approvazione del piano triennale di prevenzione della corruzione e del programma per la trasparenza e l'integrit . Aggiornamenti 2016-2018."

Vista la determinazione dirigenziale n. 12096/2016 "Ampliamento della trasparenza ai sensi dell'art. 7 comma 3 D.Lgs. 33/2013, di cui alla Deliberazione della Giunta Regionale 25 gennaio 2016 n.66."

Richiamate infine le seguenti proprie deliberazioni:

n. 2416/2008 "Indirizzi in ordine alle relazioni organizzative e funzionali tra le strutture e sull'esercizio delle funzioni dirigenziali. Adempimenti conseguenti alla delibera 99/2008. Adeguamento e aggiornamento della delibera n. 450/2007" e ss.mm;

n. 56 del 25/01/2016 concernente "Affidamento degli incarichi di Direttore Generale della Giunta Regionale, ai sensi dell'art. 43 della L.R. 43/2001;

n. 270 del 29/01/2016 "Attuazione prima fase della riorganizzazione avviata con delibera 2189/2015;

n. 622 del 28/04/2016 "Attuazione seconda della riorganizzazione avviata con delibera 2189/2015;

n. 1107 dell'11/07/2016 "Integrazione delle declaratorie delle strutture organizzative della Giunta regionale a seguito dell'implementazione della seconda fase della riorganizzazione avviata con delibera 2189/2015";

Dato atto del parere allegato;

Su proposta dell'Assessore competente per materia;

A voti unanimi e palesi

D e l i b e r a

1) di recepire le indicazioni contenute nella Risoluzione n.2724 dell'Assemblea Legislativa dell'Emilia-Romagna con la quale si  

impegnata la Giunta a sostenere la partecipazione di esperti di area/qualifica professionale (EAPQ) con alta, riconosciuta professionalità e competenza nelle commissioni di certificazione delle competenze per la qualifica di "Maestro di danza";

2) di approvare i seguenti requisiti aggiuntivi di cui alla propria deliberazione n. 1467/2007 Allegato 2) che devono essere in possesso delle persone interessate a candidarsi per ricoprire il ruolo di esperto EAPQ per la qualifica di "Maestro di Danza" al momento della candidatura:

- Possesso del Diploma di laurea di II Livello per la formazione dei docenti in Discipline coreutiche, o Diploma di Danzatore (Vecchio ordinamento) acquisito presso l'Accademia Nazionale di Danza di Roma o altro titolo acquisito in istituzioni equivalenti, italiane o estere nonché 5 anni negli ultimi 6 di insegnamento della danza in Scuole di livello accademico (a titolo esemplificativo: Scuola di ballo del Teatro San Carlo di Napoli, Accademia del Teatro alla Scala, Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma e altre equivalenti istituzioni estere);

oppure, in alternativa:

- esperienza professionale di almeno 5 anni come danzatore nelle principali compagnie di danza a livello internazionale e 10 anni di insegnamento della danza, anche non continuativi, in Scuole di prestigio italiane o estere;

3) di ritenere necessario, rispetto alle figure oggetto del presente provvedimento, prevedere che il supporto tecnico - operativo richiamato al punto 2) della propria deliberazione n.841/2006 citato in premessa, sia costituito dall'acquisizione di pareri tecnici preventivi espressi da organismi che, in materia di danza, esprimano nel contempo:

- competenze multidisciplinari di natura artistica, professionale e delle politiche pubbliche;
- imparzialità di giudizio e autorevolezza istituzionale;
- autonomia, indipendenza e trasparenza

al fine di garantire il contributo e l'integrazione di diversi punti di vista e competenze e di assicurare che in sede di valutazione delle candidature per i ruoli di EAPQ siano validate candidature di esperti di alta, riconosciuta professionalità e competenza, così da dare piena realizzazione alle indicazioni contenute nella citata Risoluzione n.2724 dell'Assemblea Legislativa dell'Emilia-Romagna;

4) di individuare i seguenti enti per le motivazioni espresse al punto 3):

- **ATER - Associazione Teatrale Emilia - Romagna** di Modena in considerazione della sua compagine associativa- costituita da Enti pubblici, tra i quali la Regione Emilia Romagna, enti a partecipazione regionale e soggetti privati, nonché della sua cinquantennale attività a favore della produzione, consumo e diffusione dello spettacolo dal vivo in ambito sia regionale che nazionale e internazionale, Ater costituisce un punto di riferimento in Regione per la conoscenza del settore dello spettacolo in genere e della danza in particolare e per la rete di relazione che intrattiene stabilmente con teatri, enti lirici e compagnie italiane e straniere;
- **FNASD Federazione Nazionale Associazioni Scuole di Danza** di Castelbolognese (RA) in quanto organismo di rappresentanza delle associazioni che raggruppano le scuole di danza, e quindi autorevole portavoce dei fabbisogni professionali che le scuole esprimono in riferimento ai propri operatori impegnati nell'insegnamento della danza;

5) di avvalersi altresì delle competenze presenti nel **Servizio Cultura, sport e giovani** - in quanto **struttura** della Regione Emilia-Romagna che si occupa di definire le finalità, gli obiettivi, le azioni prioritarie e gli indirizzi di attuazione dei piani triennali regionali per lo spettacolo dal vivo, oltre che curare i rapporti e presidiare la partecipazione regionale in enti e organismi dello spettacolo quali: ATER, Fondazione Toscanini, ERT - Fondazione Emilia Romagna teatro e Fondazione della Danza;

6) di precisare che il supporto prestato da tali organismi si intende fornito a titolo gratuito e non comporta l'attribuzione di alcuna indennità neanche a titolo di rimborso spese;

8) di stabilire che i requisiti aggiuntivi qui definiti si applicano alle candidature per Esperto di Area Professionale/Qualifica EAPQ per il profilo "Maestro di Danza" che perverranno a partire dal giorno successivo all'approvazione del presente provvedimento;

7) di stabilire altresì che le candidature per EAPQ "Maestro di Danza" già presentate, e per le quali è ancora in corso l'istruttoria, saranno valutate rispetto ai requisiti approvati con la DGR. 1467/2007 Allegato 2) e richiamati in premessa;

8) di riconfermare ogni altra parte della propria deliberazione n. 1467/2007 e Allegati 1) e Allegato 2);

9) di dare atto infine che, per quanto previsto in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni, si provvederà ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa.

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E DELL'IMPRESA esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa in merito all'atto con numero di proposta GPG/2016/1832

data 14/10/2016

IN FEDE

Morena Diazzi

omissis

L'assessore Segretario: Costi Palma

Il Responsabile del Servizio
Affari della Presidenza